

346. Salve Regina

Franz Schubert (1797-1828)

p $\text{♩} = 150$ *pp*

Sal - ve Re - gi - na, Ma - ter Mi - se - ri - cor - di - ae, vi - ta, dul -

mp *p*

- ce - do et spes no - stra sal - ve, et spes no - stra sal -

f *p* < > *f*

- ve. Ad Te cla - ma - mus, e - xu - les fi - li - i E - vae, ad Te su - spi -

p < >

- ra - mus ge - men - tes et flen - tes in hac la - cry - ma - rum val - le.

f *p*

E - ja er - go, Ad - vo - ca - ta no - stra, il - los tu - os mi - se - ri -

44

- cor-des o - cu-los ad nos con - ver-te, et Je-sum be-ne-

51

- di-ctum fru-ctum ven-tris tu-i, ven-tris tu-i, no-bis post hoc e-

60

- xi-li-um o - sten - de, o - sten-de no-bis post hoc e - xi-li-um. O

68

cle-mens, o pi - a, o dul-cis vir-go Ma-ri - a. O cle-mens, o

78

pi - a, o dul-cis vir - go Ma - ri - a. O cle-mens

85

vir-go Ma - ri - a. O dul-cis vir-go Ma-ri - a.